

日新 創刊號 (2003.8)

面相與個性

命運烙記在臉上

吳彰裕

(中央警察大學教授)

其他
、
讀人術

人心不同，各如其面，每一張臉均代表不同的個性，天下絕對找不到同一模子的人形，也不可能有相同之指紋、掌紋；人一出生，臉及手即賦予不同的天命，去做不同的天職，面相及掌紋會隨年齡增長、智慧與智識累積，心性歷練而變化，所以，我們經常會發現，臉蛋很神似的夫婦臉，朋友相處久了，聲氣相通，也會氣質韻味相倣；同時，也會看到父子或兄長長得很不同，尤其有些雙胞胎，小時後很像，長大了卻一點都不像，很容易辨認，這都是因為心性不契合所致。

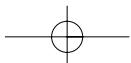
觀人之法，分形、氣、神；形為天定，氣隨吉凶，神乃一個人由內修而外蘊，定一生之



休咎。欲觀人之神氣，需有豐富之人生閱歷，方能窺其堂奧；而形乃相之入門，易學難辨，但有條理可析；面相之形，最易現學現賣者為五形論。雖然每個人的臉形各有特色以代表自我，但大致可歸納出五大類型，中國傳統以金木水火土五行歸類。

金形之人，面相端而方，如國字臉，個性果毅正直，重然諾，處事有原則，行為不苟且，公事公辦，絕不徇私，有領導群倫之姿，然過於自信，常會流於剛愎自用，不知通權達變而致咄咄逼人。

木形之人，面相修長嶙峋，鼻聳額高，如日字臉，個性沉著善忍，對藝術較敏銳，細心而善體人意，仁慈中帶有柔韌之本性，擇善固



日新 創刊號 (2003.8)

執，有時候流於自戀，甚至優柔寡斷，不過心思細膩，是最理想的幕僚人才。

水形之人，臉相圓樺，笑容可掬，個性和藹可親，隨遇而安，對環境適應力很強，緣和四海，很容易與人打成一片，廣交好友，一生不會寂寞的人，水形之人適合經商貿易，或成爲公關高手。

火形之人，臉相尖削、額尖、鼻尖、頤尖，身形削弱，個性急躁，富有正義感，衝勁十足，可謂急功好義，但自信心太強，表現慾、佔有慾強，因此，凡事必躬親而勞形勞神，多招是非災厄，與世寡合。就經驗得知，凡春風少年易有此相，彼至中年後，面相漸渾圓，因人生閱歷增加，生活條件及自身能力改善，相隨心轉所致。

土形之人，臉相厚重，頤寬方口厚唇，如曰字臉，個性誠樸敦厚，不善僞裝，刻苦耐

勞，謹守本份，爲標準稼穡莊漢，魯直庸鈍，爲人被動無大志，安土重遷，是最理想的基層員工。

五行自有其生剋制化之理，如果您了解自己屬於那一型，依相生相剋的道理，自可選擇好夥伴趨吉避凶。

五行相生：金→水→木→火→土→金。五行相剋：金→木→土→水→火→金。舉例言之，金型之人，行事方正不循私，與水型之人相合，水形善察言觀色，土形之人善於順服及規律化生活，金型之人積極主動，土形人消極被動故能相合，而水形人不習慣土形人的鄙吝，土形人看不慣水形人的矯揉造作。木形人的慎密，又與土形的庸懶不合，木形人重情與金形人重理不搭調，依此類推，就可搭配出可愛的人際關係。 ■

