

淬鍊重生、生命無限分

監長劉彥良

金門監獄連江分監六月十七日，在金門高分檢檢察長邢泰釗盛情邀約下，請來國際木雕大師康木祥先生臨監演講。康木祥出生於苗栗通宵工藝世家，創作藝術品在 球各地都獲得非常高的評價，也受到各國藝術館及名人典藏。大師木雕風格自然淳樸，刀法伶俐簡單卻能突顯啓發人性良善的意涵。他三十年的創作期間由傳統木雕轉投入「重生藝術創作」的領域，因為有重生的觀念與堅持，對於監所受刑人的關懷特別重視。此次能來到矯正單位最北的離島—馬祖監獄演講，面對僅有七名收容人的迷你監獄以「重生」為講題來關心受刑人，大師的情操與藝術家的風範更令人敬佩尊重。

大師演講內容深入淺出、精闢獨到，流利的口才與個人魅力的肢體語言、時時刻刻抓住現場聆聽的每一位的心。除自述自幼貧困的童年生活來勉勵同學外，並就他自囚在龜山島沉澱創作的生命歷程鼓勵身陷囹圄的收容人重新、重生，開創無限生命。期許矯正期間是未來出監的寶貴沉澱歷程。藉由入監的儀式開啓重生之門，大師語重心長的談話，加上風趣詼諧的語氣，獲得同學熱烈的掌聲。同時不忘以藝術美學的角度，舉例知名法國銅雕家奧古斯特、羅丹沉思者作品，講解示範不同姿態，來啓發如何展現最美的一面給世人，也深得收容人的認同。場演講笑聲互動熱烈，是本監非常成功的勵志演講。當晚七名收容人異常安靜，下棋看電視好像引不起他們興趣，僅靜靜坐著，好似在思考或回味今天難得的震撼啓示。